

UCHWAŁA Nr XLVI/287/10
RADY GMINY BIELINY
z dnia 23 lipca 2010r.

**w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury – Centrum Tradycji i Turystyki
Gór Świętokrzyskich**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit.h, art. 40 ust.1, ust.2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz art. 9 ust.1,ust.2, art.11, art.13ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.),

Rada Gminy Bieliny uchwala, co następuje:

§1. Tworzy się gminną jednostkę organizacyjną działającą w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich, zwaną dalej Centrum.

§2. 1. Centrum rozpocznie działalność z chwilą wpisania do rejestru gminnych instytucji kultury.

2. Szczegółowy zakres działalności Centrum określa statut Centrum w brzmieniu nadanym załącznikiem do niniejszej uchwały.

§3. 1. Wyposaża się Centrum w nieruchomość stanowiącą działkę oznaczoną numerem ewidencyjnym 1250 w Bielinach obręb Bieliny Kapitulne wraz ze znajdującym się na tej nieruchomości budynkiem oraz nieruchomości stanowiące działki oznaczone numerami 1247,1248,1249 w Bielinach obręb Bieliny Kapitulne w drodze ustanowienia na tych nieruchomościach na rzecz Centrum prawa do ich używania i pobierania pożytków, z przeznaczeniem na siedzibę Centrum i prowadzenie działalności statutowej.

2. Wyposaża się Centrum w nieruchomości stanowiące działki oznaczone numerami ewidencyjnymi 78/4, 77/4, 76/4,10/1, 10/2,11/1,11/2 w miejscowości Huta Szklana obręb Huta Szklana wraz ze znajdującymi się na tych nieruchomościach obiektami i infrastrukturą towarzyszącą w drodze ustanowienia na tych nieruchomościach na rzecz Centrum prawa do ich używania i pobierania pożytków, z przeznaczeniem na prowadzenie działalności statutowej.

3. W budżecie Gminy Bieliny zostaną zapewnione środki finansowe na dotację dla Centrum z przeznaczeniem na rozpoczęcie działalności.

§4. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi.

§5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

PRZEWODNICZĄCY
RADY GMINY
Marek Nowakowski

UZASADNIENIE

Zgodnie z przywołanymi w podstawie prawnej uchwały przepisami ustawy o samorządzie gminnym zaspokajanie zbiorowych potrzeb wspólnoty należy do zadań własnych gminy. W szczególności zadania własne obejmują między innymi sprawy kultury, w tym bibliotek gminnych i innych instytucji kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami. W celu wykonywania zadań gmina może tworzyć jednostki organizacyjne. Do właściwości rady gminy należą wszystkie sprawy pozostające w zakresie działania gminy, o ile ustawy nie stanowią inaczej. Do wyłącznej właściwości rady gminy należy między innymi tworzenie gminnych jednostek organizacyjnych oraz wyposażania ich w majątek. Na podstawie upoważnień ustawowych gminie przysługuje prawo stanowienia aktów prawa miejscowego obowiązujących na obszarze gminy. Na podstawie ustawy organy gminy mogą wydawać akty prawa miejscowego w zakresie organizacji urzędów i instytucji gminnych.

Natomiast, zgodnie z przywołanymi przepisami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej jednostki samorządu terytorialnego organizują działalność kulturalną, tworząc samorządowe instytucje kultury, dla których prowadzenie takiej działalności jest podstawowym celem statutowym. Prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostek samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym. Organizator wydaje akt o utworzeniu instytucji kultury, który określa jej nazwę, rodzaj, siedzibę i przedmiot działania. Organizator zapewnia instytucji kultury środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona. Instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Przychodami instytucji kultury są wpływy z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków, oraz wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje z budżetu, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł. Wysokość rocznej dotacji na działalność instytucji kultury ustala organizator.

Materię statutową reguluje art.13 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Zgodnie z tym przepisem instytucja kultury działa na podstawie aktu o jej utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Statut instytucji kultury zawiera nazwę, teren działania i siedzibę instytucji kultury, zakres działalności, organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania, sposób uzyskiwania środków finansowych, zasady dokonywania zmian statutowych, postanowienia dotyczące prowadzenia działalności innej niż kulturalna jeżeli instytucja zamierza działalność taką prowadzić.

Wyposażenie samorządowej instytucji kultury w nieruchomości i ich części składowe powstałe w wyniku realizacji projektu Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich wraz z restauracją zabytków Św. Krzyża – etap I służące realizacji jej celów statutowych:

- działek nr 1250,1247,1248,1249 w Bielinach Kapitulnych wraz ze znajdującym się na działce 1250 odrestaurowanym w ramach w/w projektu budynkiem „dawnego Urzędu Gminy” oraz znajdującym się na działkach 1247,1248,1249 odnowionym w ramach w/w projektu terenem przy odrestaurowanym budynku

- działek nr 78/4, 77/4, 76/4 w Hucie Szklanej, zabudowanych w ramach w/w projektu obiektami parkingu, obiektami pełniącymi funkcje handlowe, użyteczności publicznej oraz rekreacyjne (punkty sprzedaży pamiątek, toalety, plac zabaw dla dzieci)

- działek nr 10/1, 10/2, 11/1, 11/2 w Hucie Szklanej zabudowanych w ramach w/w projektu obiektem zrekonstruowanej wioski średniowiecznej, budynkiem karczmy

powinno zostać dokonane w taki sposób, **by zachować trwałość projektu w ramach którego Gmina otrzymała dofinansowanie na w/w inwestycje.** Forma wyposażenia powinna też zabezpieczać prawo instytucji kultury do pobierania pożytków z przedmiotu wyposażenia, które instytucja będzie mogła przeznaczać na realizację swoich zadań statutowych. Pożytkami tymi są przede wszystkim dochody z wynajmowania i wydzierżawiania nieruchomości i obiektów, na których będzie prowadzona działalność statutowa, użytkowanych i zarządzanych przez instytucję. Gwarancją trwałości projektu jest między innymi pozostanie Gminy jako beneficjenta dofinansowania - właścicielem nieruchomości oraz obiektów które znajdują się na tych nieruchomościach przynajmniej przez okres 5 lat od zakończenia inwestycji. Zgodnie z zapisami Studium Wykonalności Inwestycji - Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich wraz z restauracją zabytków Św. Krzyża – etap I „*Właścicielem majątku powstałego w wyniku realizacji projektu zostanie Gmina Bieliny*”- str.76 Studium, *Nie przewiduje się przekazania infrastruktury na własność innym jednostkom w całym okresie jej eksploatacji, co najmniej w okresie 5 lat po zakończeniu realizacji*”-str.85 Studium, *Po zakończeniu realizacji projektu, przez okres co najmniej 5 lat będzie nim zarządzać Gmina Bieliny, projekt nie zostanie przez ten okres poddany znaczącej modyfikacji. Użytkownikiem wybudowanej infrastruktury przez cały okres trwałości projektu będzie Gmina Bieliny*”- str.85 Studium. Wyposażenie samorządowej instytucji kultury, która będzie jednostką samorządową Gminy Bieliny wykonującą zadania publiczne Gminy, ale zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej będzie również posiadać osobowość prawną i będzie odrębnym od gminy podmiotem prawa powinno więc nastąpić w takiej formie prawnej, która nie będzie prowadzić do zmiany podmiotu prawa własności do nieruchomości i znajdujących się na niej obiektów i urządzeń.

Ustawa o samorządzie gminnym oraz ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej nie wskazują formy prawnej w jakiej organizator powinien wyposażyć w majątek nieruchomy instytucję kultury. Natomiast ustawa o gospodarce nieruchomościami stanowi w art. 56, że przy tworzeniu lub powoływaniu samorządowych osób prawnych lub samorządowych jednostek organizacyjnych stosuje się odpowiednio przepisy art. 51 i art. 53-55, z tym że na wyposażenie tych osób lub jednostek organ wykonawczy gminy, powiatu lub województwa przeznacza nieruchomości odpowiednio z gminnego, powiatowego lub wojewódzkiego zasobu nieruchomości. Art.51 ust.2 wskazuje, że wyposażenie polega na przeniesieniu na rzecz państwowej osoby prawnej (samorządowej jednostki organizacyjnej posiadającej osobowość prawną) własności nieruchomości albo oddaniu jej nieruchomości gruntowej w użytkowanie wieczyste lub na oddaniu państwowej jednostce organizacyjnej nieruchomości w trwałą zarząd.

Wyposażenie instytucji kultury w mienie służące realizacji celów statutowych o którym mowa w uchwale nie powinno mieć formy przenoszącej własność tzn. formy zbycia nieruchomości lub ustanowienia na nich prawa użytkowania wieczystego. Nieodpłatne zbycie przenosi własność a gdy chodzi o użytkowanie wieczyste, to zgodnie z art.31

ustawy o gospodarce nieruchomościami oddanie w użytkowanie wieczyste nieruchomości gruntowej zabudowanej następuje z równoczesną sprzedażą położonych na tej nieruchomości budynków i urządzeń. Obie wymienione formy prowadzą do zmiany właściciela majątku powstałego w wyniku realizacji projektu, a więc do powstania ryzyka naruszenia zasady trwałości projektu.

Trwały zarząd co do zasady może zostać ustanowiony na rzecz jednostki organizacyjnej nie posiadającej osobowości prawnej. Instytucja kultury z chwilą jej wpisania do właściwego rejestru nabywa osobowość prawną.

Art.13 ustawy o gospodarce nieruchomościami, wśród prawnych form nieodpłatnego przenoszenia praw rzeczowych do nieruchomości innych niż prawo własności wymienia między innymi: użyczenie oraz obciążanie nieruchomości ograniczonymi prawami rzeczowymi.

Użyczenie jest co do zasady nieodpłatne i nie powoduje przeniesienia prawa własności. Zgodnie z art. 710 Kodeksu cywilnego „przez umowę użyczenia użyczający zobowiązuje się zezwolić biorącemu, przez czas oznaczony lub nieoznaczony, na bezpłatne używanie oddanej mu w tym celu rzeczy”. Przepis ten jak również przepisy następne Kodeksu regulujące umowę użyczenia nie przewidują pobierania przez biorącego pożytków z przedmiotu użyczenia. Wyposażenie instytucji kultury w nieruchomości na podstawie umowy użyczenia przewidującej możliwość pobierania przez instytucję pożytków z użyczonych nieruchomości, w drodze ich wynajmowania i wdzierżawiania spowoduje, że umowa użyczenia straci charakter użyczenia i stanie się umową nienazwaną, mieszaną, zawierającą elementy charakteryzujące różne typy umów.

Proponuje się, by nieodpłatne wyposażenie instytucji kultury w mienie służące realizacji zadań statutowych miało formę ustanowienia na rzecz instytucji na przekazanych jej nieruchomościach i ich częściach składowych ograniczonego prawa rzeczowego – użytkowania. Zgodnie z art.252 Kodeksu Cywilnego treścią użytkowania jest **obciążenie rzeczy prawem do jej używania i pobierania pożytków**. Taka forma wyposażenia instytucji kultury w dobra powstałe w projekcie **Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich wraz z restauracją zabytków Św. Krzyża – etap I** nie prowadzi do zmiany podmiotu prawa własności do tych dóbr a także pozwala instytucji zgodnie z art. 28 ust.2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej na czerpanie z nich pożytków przeznaczanych na realizowanie zadań statutowych. Zgodnie z tym przepisem przychodami instytucji kultury są między innymi wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych.

Realizacja projektu, w ramach którego Gmina Bielina otrzymała dofinansowanie, powinna polegać na udostępnianiu dziedzictwa kulturowego regionu beneficjentom ostatecznym z użyciem wszystkich narzędzi i instrumentów wytworzonych w projekcie w tym obiektów architektonicznych. Zgodnie z zapisami rozdziału nr 18 str. 119 Studium Wykonalności Inwestycji beneficjentami ostatecznymi są w szczególności:

- a) mieszkańcy danych miejscowości
- b) dzieci i młodzież szkolna
- c) mieszkańcy regionu
- d) turyści krajowi i zagraniczni udający się na Święty Krzyż i w Góry Świętokrzyskie
- e) lokalne organizacje i stowarzyszenia
- f) grupy nieformalne
- g) grupy zorganizowane, w tym:

- wycieczki szkolne dzieci i młodzieży,
- wyjazdy biznesowe,
- wycieczki integracyjne zakładów pracy
- pielgrzymi krajowi i zagraniczni

Zadania statutowe nałożone na instytucję przez Organizatora oraz wykonywane przez instytucję kultury powinny gwarantować, by ten podstawowy cel projektu - udostępnianie dziedzictwa kulturowego regionu beneficjentom ostatecznym - z wykorzystaniem obiektów powstałych w projekcie był nieustannie realizowany.

Mając na względzie wyrok Naczelnego Sądu Administracyjnego w Warszawie z dnia 20 marca 2009r. w sprawie II OSK 1526/08 LEX nr 533194 w którym Sąd orzekł, że *Uchwała rady gminy regulująca organizację takiej jednostki w drodze nadania jej statutu i określenia jego treści ma normatywny charakter jako akt prawa miejscowego, podlegający publikacji w wojewódzkim dzienniku urzędowym. Adresatami norm ujętych w statucie gminnej jednostki kultury nie są wyłącznie podmioty wewnętrzne, usytuowane w ramach powołanej do życia struktury administracji publicznej, lecz również określona społeczność lokalna, co czyni z tego aktu akt o charakterze prawa miejscowego a nie akt wewnętrzny.* Rada przyjmuje, że niniejsza uchwała oraz Statut wymaga ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

PRZEWODNICZĄCY
RADY GMINY
Marek Nowakowski

Załącznik do Uchwały Nr XLVI/287/10
RADY GMINY BIELINY
z dnia 23 lipca 2010r.
w sprawie
utworzenia samorządowej
instytucji kultury
„Centrum Tradycji i
Turystyki
Gór Świętokrzyskich

**STATUT
CENTRUM TRADYCJI I TURYSTYKI GÓR ŚWIĘTOKRZYSKICH
W BIELINACH**

**Rozdział I
Postanowienia ogólne**

§1.

Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001r. Nr 142. poz. 1591 z późniejszymi zmianami).
2. ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001r. Nr 13 poz. 123 z późniejszymi zmianami)
3. niniejszego statutu

§2.

1. Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich zwane dalej „Centrum” jest samorządową instytucją Kultury.
2. Nadzór nad Centrum sprawuje Rada Gminy i Wójt w ramach swoich kompetencji.

§3.

Centrum posiada osobowość prawną.

§4.

Siedzibą Centrum są Bieliny.

§5.

Centrum działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem Gminy Bieliny i regionu Gór Świętokrzyskich. Centrum w celu realizacji zadań statutowych może również działać poza terenem Rzeczypospolitej Polskiej.

§6

Centrum używa pieczęci zawierającej:

- 1) nazwę - Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich
- 2) adres siedziby

**Rozdział II
Zakres działania**

§7

Zadaniem Centrum jest wykonywanie zadań Gminy w zakresie kultury i prowadzenia działalności kulturalnej. Zadanie to Centrum realizuje:

- 1) wzmacniając i udostępniając dziedzictwo kulturowe i atrakcje turystyczne Gminy Bieliny i regionu Gór Świętokrzyskich z wykorzystaniem posiadanych obiektów i urządzeń, walorów przyrodniczych, historycznych i kulturowych terenu Gminy Bieliny i Gór Świętokrzyskich, potencjału turystycznego skupionego na tym terenie.
- 2) prowadząc edukację kulturalną
- 3) gromadząc dobra kultury,
- 4) dokumentując istniejące dobra kultury, tworząc dobra kultury i dbając o nie
- 5) popularyzując kulturę ludową oraz opiekując się współczesną twórczością ludową
- 6) tworząc warunki dla rozwoju wszelkich form działalności kulturalnej
- 7) organizując spektakle, koncerty, festiwale, wystawy, odczyty, imprezy artystyczne, rozrywkowe popularyzujące kulturę regionu, wiedzę o regionie i atrakcje turystyczne związane z regionem
- 8) prowadząc działalność instruktażowo- metodyczną
- 9) inicjując i prowadząc działalność wydawniczą i promocyjną
- 10) organizując imprezy kulturalne, krajoznawcze i turystyczne
- 11) rozpoznając i zaspokajając potrzeby kulturalne ludności
- 12) nawiązując i rozwijając międzynarodowe kontakty w zakresie wymiany doświadczeń
- 13) współdziałając z innymi instytucjami, organizacjami pozarządowymi i społecznymi
- 14) promując atrakcje kulturalne i turystyczne
- 15) zarządzając powierzonymi nieruchomościami, obiektami i składnikami majątku ruchomego
- 16) pozyskując środki na realizację zadań oraz na rozbudowę zaplecza kulturalnego i turystycznego

§8

Centrum przy wykonaniu swoich zadań współpracuje z Organizatorem, innymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, mediami, osobami fizycznymi, prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej.

Rozdział III **Zarządzanie i organizacja**

§9

1. Centrum jest zarządzane i reprezentowane przez Dyrektora.
2. W celu wyłonienia kandydata na Dyrektora może zostać przeprowadzony konkurs.
3. Dyrektor jest powoływany przez Wójta na okres do 4 lat.
4. Zwierzchnikiem Dyrektora jest Wójt.
5. Dyrektor działa i podejmuje decyzje samodzielnie oraz ponosi za nie odpowiedzialność.
6. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością Centrum
 - b) nadzór nad posiadaniem i zarządzaniem majątkiem
 - c) wydawanie regulaminów i zarządzeń
 - d) przedkładanie organizatorowi i właściwym instytucjom planów działalności, sprawozdań finansowych, wniosków inwestycyjnych
 - e) dysponowanie środkami finansowymi przeznaczonymi na działalność Centrum

- f) wykonywanie innych zadań powierzonych przez Wójta
- g) reprezentowanie Centrum w sprawach nawiązywania i rozwiązywania stosunków pracy z pracownikami Centrum oraz podejmowanie decyzji w sprawach wynikających ze stosunku pracy
- 7. Dyrektor Centrum może po zasięgnięciu opinii Wójta powołać i odwołać Zastępcę Dyrektora.
- 8. Organizację wewnętrzną Centrum określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora.
- 9 Dyrektor może powołać Społeczną Radę Programową pełniącą funkcję organu doradczego i opiniodawczego. Zasady powoływania Rady Programowej ustala Wójt.

§10

1. Wynagrodzenie Dyrektora ustala Wójt.
2. Wynagrodzenia pracowników Centrum ustala Dyrektor na podstawie odrębnych przepisów.

Rozdział IV Gospodarka finansowa

§11

Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§12

1. Działalność Centrum finansowana jest z dochodów z prowadzonej działalności, dochodów z najmu i dzierżawy zarządzanymi składnikami majątku, dotacji z budżetu organizatora, środków otrzymanych od osób prawnych i fizycznych oraz z innych źródeł.
2. Wynajmowanie i wdzierżawianie składników majątku odbywa się na zasadach określonych w ustawie z dnia 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami.

§13

1. Centrum może prowadzić działalność komercyjną, w szczególności wykonywać usługi w zakresie:
 - a) wypożyczania, wynajmowania, wdzierżawiania i innych form udostępniania osobom trzecim posiadanego majątku
 - b) prowadzenia szkoleń, wyświetlania filmów
 - c) wydawania prasy i publikacji
 - d) organizacji dochodowych imprez kulturalnych
 - e) zapewniania wstępu na imprezy organizowane przez Centrum
 - f) udostępniania miejsc parkingowych na zarządzanych nieruchomościach
 - g) reklamy
2. Centrum może pozyskiwać przychody ze sprzedaży składników majątku ruchomego z tym zastrzeżeniem, że nie mogą być sprzedawane zabytki oraz rzeczy ruchome i wartości niematerialne powstałe w wyniku realizacji projektu „Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich wraz z restauracją zabytków Św. Krzyża”

§14

Majątek powierzony Centrum, majątek powstały w wyniku realizacji zadań statutowych w tym wszelkie przychody Centrum powstałe w wyniku prowadzonej działalności mogą być wykorzystane jedynie do realizacji zadań statutowych.

§15

1. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora.
2. Do składania oświadczeń woli i zaciągania zobowiązań w imieniu Centrum jest uprawniony Dyrektor działający samodzielnie.
3. Czynności Dyrektora lub osób działających z jego upoważnienia związane z zaciąganiem zobowiązań finansowych wymagają kontrasygnaty głównego księgowego co do zgodności z planem finansowym Centrum.

Rozdział V Postanowienia końcowe

§16

Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie, w którym statut został nadany.

PRZEWODNICZĄCY
RADY EMISY
Marek Nowakowski